

EXAMES DE COMPROVAÇÃO DE CONHECIMENTOS

DISCIPLINA	CÓDIGO
LÍNGUA ESPANHOLA III	LER021

EMENTA

Estudio de las estructuras lingüísticas y funciones comunicativas de nivel intermedio. Trabajo orientado hacia una práctica integrada de las cuatro habilidades: comprensión de lectura y auditiva, producción oral y escrita. Énfasis en la argumentación, oral y escrita, haciendo uso de las formas propias para expresar opiniones. Hablar de proyectos para el futuro. Trabajo con textos que muestren la relación entre lengua y cultura en sus diferentes variantes y modalidades.

PROGRAMA

Competencias Discursivas	Competencias Lingüísticas
<ul style="list-style-type: none"> - Hablar de acciones y sucesos futuros - Hablar de planes y proyectos - Hacer predicciones - Expresar obligación - Expresar opiniones y reaccionar - Expresar dudas y posibilidades - Expresar deseo - Aconsejar, recomendar, sugerir 	<ul style="list-style-type: none"> - Futuro Simple de Indicativo (verbos regulares e irregulares) - Ir + a + infinitivo - Pensar/querer + infinitivo - Tener que/Hay que/Deber + infinitivo - Marcadores temporales de futuro - Presente de Subjuntivo (verbos regulares e irregulares) - Imperativo - Pronombres complemento/OD y OI (reduplicación) Pronunciación
Competencias escritas y orales	
<p>Lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificar ideas principales y aspectos específicos de un texto; - identificar los las finalidades/funciones y las características (tema, composición y estilo del lenguaje) de los géneros trabajados; - establecer relaciones entre lenguaje verbal y no verbal; - identificar ideas implícitas; - reconocer e interpretar, de manera global y detallada, elementos y recursos estéticos, formales, estructurales y socioculturales utilizados en las obras literarias. <p>Escucha:</p> <ul style="list-style-type: none"> - extraer informaciones generales y específicas de los textos orales (selección de informaciones). - interpretar vocablos nuevos en relación al contexto del texto (inferencia de significado). - establecer relación entre lenguaje verbal y no verbal en géneros audiovisuales: imágenes, colores, sonidos, etc.; - reconocer diferentes registros según la situación y los interlocutores <p>Escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - expresar ideas y opiniones empleando el formato lingüístico-discursivo característico de los géneros trabajados; - aplicar en el proceso de composición estrategias tales como: generar ideas, formular objetivos, elaborar el texto, revisar la escritura y presentar la producción final. - utilizar registro adecuado al contexto y a los propósitos comunicativos. <p>Habla:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aplicar estrategias adecuadas a la comunicación oral: normas de interacción verbal, contextualización del discurso, formato lingüístico-discursivo característico de cada género; - usar estrategias de comunicación: reformular enunciados mal entendidos, usar expresiones equivalentes, parafrasear, certificarse de la comprensión del interlocutor, etc. 	

EXAMES DE COMPROVAÇÃO DE CONHECIMENTOS

Observação:

Na prova, serão contemplados aspectos y reflexões básicas sobre o processo de ensino-aprendizagem de espanhol como língua estrangeira.

Leitura obrigatória:

GARCÍA MÁRQUEZ, G. *Crónica de una muerte anunciada*. 41 ed. Buenos Aires: Debolsillo, 2016.

Disponível em:

<<https://drive.google.com/file/d/0Bz7Vsx5OE1j3b285dUxzNGlLcFE/view?usp=sharing>>

Link curto: <<https://goo.gl/Yi0agg>>

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ALONSO RAYA, R. et al. *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: Difusión, 2005.
- FANJUL, A. *Gramática y práctica de español para brasileños*. 3ed. São Paulo: Moderna, 2014.
- JACOBI, C.; MELONE, E.; MENON, L. *Gramática en contexto*. Madrid: Edelsa, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ARAGONÉS, Luis; PALENCIA, Ramón. *Gramática de uso del español*. Madrid: SM, 2007.
- MORENO, C.; HERNÁNDEZ, C.; MIKI KONDO, C. *Gramática*. Madrid: Anaya, 2007.
- YAGÜE, A. y DÍAZ, L. *Papeles y Elefante* (gramáticas en línea). Disponíveis em: <<http://www.marcoele.com>>